

Denominazione	PITTURA MURALE EFFETTO SETA
Descrizione	Pittura murale a base di copolimeri acrilici modificati a effetto setoso.
Caratteristiche principali	<ul style="list-style-type: none">- Densità bilanciata- Lavabilità >5000 colpi di spazzola- Alta copertura- Effetto opaco segoso
Classificazione (UNI 8681)	B4. C.O.A.2.FB Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaca, acrilistirenica.
Contenuto di COV (Direttiva 2004/42/CE)	Pitture opache per pareti e soffitti interni. Valore limite UE di COV per Pittura Murale Effetto Seta (cat. A/a): 75 g/L (2007) / 30 g/L (2010). Pittura Murale Effetto Seta contiene al massimo 75 g/L di COV.
Ciclo applicativo	<p>SUPERFICI MURALI ESTERNE MAI DIPINTE Spazzolare accuratamente, asportando ogni traccia di polvere e sporcizia e frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con Malta Tixotropica Fibrorinforzata. Controllare che il muro sia perfettamente asciutto ed applicare una mano di Fissativo Acrilico all'acqua. Dopo 4-6 ore applicare almeno due mani di Pittura Murale Effetto Seta. Nel caso di supporti molto sfarinanti o parzialmente degradati trattare tutta la superficie con Fissativo a Solvente.</p> <p>SUPERFICI MURALI ESTERNE GIÀ DIPINTE Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente ed eventuali efflorescenze, in presenza di muffe è opportuno effettuare un trattamento con Igena Detergente Antimuffa. Ripulire accuratamente da polvere o sporcizia e stuccare le imperfezioni con Malta Tixotropica Fibrorinforzata. Controllare che il muro sia perfettamente asciutto e fissare tutta la superficie con Fissativo Acrilico all'acqua, dopo 4-6 ore applicare almeno due mani di Pittura Murale Effetto Seta.</p> <p>PARETI INTERNE MAI DIPINTE (intonaco civile nuovo stagionato, pannelli prefabbricati, gesso nuovo...) Asportare con spazzola il pulviscolo e frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con Stucco in Polvere, operando con rasate successive. Dopo 2-6 ore dall'ultima rasata carteggiare le parti stuccate e ripulirle accuratamente. Nella generalità dei casi applicare una mano di Fissativo Acrilico all'acqua, dopo 4-6 ore applicare almeno due mani di Pittura Murale Effetto Seta. Nel caso di gesso nuovo e superfici incoerenti applicare sempre una mano di Fissativo a Solvente.</p> <p>PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON PITTURE A TEMPERA Ripulire accuratamente la superficie da polvere o sporcizia e stuccare le eventuali imperfezioni con Stucco in Polvere, carteggiare e spolverare, procedendo come sopra indicato. Dopo carteggiatura isolare tutta la superficie con Fissativo a Solvente, quindi dopo 6-12 ore applicare almeno due mani di Pittura Murale Effetto Seta.</p> <p>PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON IDROPITTURE LAVABILI Ripulire accuratamente la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare. Isolare le parti stuccate con una mano di Fissativo Acrilico all'acqua dopo 4-6 ore applicare almeno due mani di Pittura Murale Effetto Seta.</p>
Consigli pratici	Il massimo della lavabilità si ottiene dopo almeno 6-7 giorni dall'applicazione. Condizioni dell'ambiente e del supporto: temperatura dell'ambiente : min. 5°C / max 35°C; umidità relativa dell'ambiente : < 80%; temperatura del supporto : min 5°C / max 35°C; umidità del supporto : < 10 di U.R.
Precauzioni di sicurezza	<ul style="list-style-type: none">• Conservare il barattolo ben chiuso, capovolto, e al riparo dal gelo.• Non richiede etichettatura (D.L. N°52 del 03-02-97 e successive modifiche ed integrazioni).• Le informazioni per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.• I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltite secondo le disposizioni locali.

PITTURA MURALE EFFETTO SETA

Codice Scheda 12 0613

Rev. 03 del 01.03.2006 Pag. 2 di 2

Caratteristiche ed altre informazioni tecniche

Metodo

Dati principali a 20°C e 60 % di Umidità Relativa.

Aspetto e finitura

Molto Opaco

Massa volumica g/ml	MPL 007 (UNI 8910)	1,510 ÷ 1,570
Viscosità Brookfield cps	MPL 021 (ASTM D 2196)	10000 ÷ 15000
Lavabilità N° colpi di spazzola	MPL 026 (ASTM D 2486)	Min 5000
Resa teorica per mano mq \ lt	MPL 052 (ISO 7254)	12 ÷ 16
Spessore secco consigliato micron per mano	MPL 056 (ASTM D 1186)	30 ÷ 50
Punto di Infiammabilità °C	MPL 046 (UNI 8909)	Non infiammabile
Contenuto solidi % in peso (Bianco)	MPL 027 (UNI 8906)	58 ÷ 62
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	MPL 064 (UNI 10154)	Almeno 36 mesi
Resistenza alla diffusione d'acqua S _D (spessore film 100 micron secchi)	MPL 099 (DIN 52615)	0,03 m
Diffusione del vapore d'acqua WDD (spessore film 250 micron secchi)	MPL 099 (DIN 52615)	260 g/mq in 24 h
Trattamento con ciclo 4h UV/60°; 4h condensa/40°C lampada UV-B, supporto fibrocemento pretrattato con Fissativo Acrilico	MPL 093 (ASTM G 53)	Conserva il colore per 1200 ore di UV- condensa (secondo ISO 7724) Resiste allo sfarinamento per 1200 ore di UV-condensa (secondo ISO 4628/6)
Fuori Polvere H	MPL 033	N. D.
Secco al tatto H	MPL 033	Max 0,5
Secco in profondità H	MPL 033	Max 24
Sovraverniciabilità H	MPL 037	4 ÷ 8
Esterni\Interni		S\SI
Colori		Bianco Intermedi a Sistema per mazzette "I CLASSICI" e "I CONTEMPORANEI"
Legante		Acrilstirenico
Pulizia attrezzi		Acqua
Diluyente		Acqua
Applicazione a rullo % in volume	MPL 063	35 ÷ 40 %
Applicazione a pennello % in volume	MPL 063	35 ÷ 40%
Applicazione a spruzzo ed aria % in volume	MPL 063	40 ÷ 45%

Le presenti informazioni sono redatte sulla base delle nostre migliori conoscenze tecniche ed applicative, ma ogni raccomandazione e suggerimento dato è senza alcuna garanzia non essendo le condizioni di impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile fare delle prove preliminari e/o chiedere l'intervento dei nostri tecnici.



M. P. I. S.p.a. Sede Legale: Via Nino Bixio, 47/49
20026 Novate Milanese (MI) ITALY
Tel. 199 119955 Fax 199 119977
www.maxmeyer.it, E-mail: info@maxmeyer.it