

Finitura decorativa in fase acquosa a base acrilica. Poesia, grazie alle particolari cariche selezionate perlescenti, dona alle pareti dei pregiati effetti estetici dorati e argentati.

## • CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Pregiato aspetto estetico dorato e argentato
- Facilissima applicazione
- Il prodotto rispetta i parametri della Direttiva Europea 2004/42/CE (recepita dal D.legs.n. 161/2006) che prevede di limitare le emissioni di composti organici volatili (COV) nell'ambiente

## • ASPETTO

Dorato o Argentato

## • COLORAZIONE

Oro, argento – Altri colori riproducibili con sistema tintometrico Absolu System

## • CARATTERISTICHE TECNICHE A 20 °C e 65% U.R.

Peso specifico:	1,00 ± 0,05 kg/l
Residuo secco in peso (110 °C):	40% ±2
Viscosità (Brookfield):	550 – 650 P (spindle 5 – speed 3)
Resa teorica:	10 - 12 m <sup>2</sup> /l per strato in funzione delle condizioni del supporto
Tempi di essiccazione:	Secco al tatto: 1 ora Ricopribile: 6-8 ore (i tempi possono variare in base alle condizioni ambientali)
Vita di stoccaggio (in luogo fresco ed asciutto):	12 mesi (teme il gelo)
Punto d'infiammabilità (DIN 53213) :	Non rilevante

## • ISTRUZIONI PER L'USO

Miscelare accuratamente il prodotto prima dell'uso

Applicazione:	Pennello spalter
Diluente consigliato:	Acqua
Volume del diluente:	5-10%

## • CICLI D'INTERVENTO

### Preparazione del supporto

Agire su superfici esenti da polvere e parti scarsamente aderenti. In caso di contaminazioni di muffe o alghe trattare le superfici con specifico detergente antimuffa. Su superfici vecchie ove necessario, rasare con apposita malta. Intonaci e rappezzi non maturi possono causare scolorimento, aloni e comparsa di sali.

N.B. In caso di superfici già pitturate verificare la compatibilità e l'adesione con il sistema proposto. Per superfici sfarinanti e particolarmente assorbenti applicare uno strato di primer idoneo

### Fondo

2 x FONDO LISCIO - pittura liscia specifica per l'applicazione dei decorativi della linea Stilnovo

### Finitura

1 x POESIA

Lavorazione a pennello spalter: Intingere l'apposito pennello in POESIA e passarlo a pennellate incrociate, sulla superficie, evitando riquadrature nette. Riprendere la lavorazione fino a raggiungere la parte appena trattata con l'attrezzo scarico, in modo da evitare giunte evidenti ed antiestetiche.

La quantità di materiale impiegato, la dimensione, la forma e l'intensità delle pennellate determinano l'effetto estetico finale.

NB: non eseguire applicazioni quando la temperatura dell'ambiente e del supporto è inferiore a 5 °C o superiore a 40 °C ed U.R. superiore a 85%.

## • SPECIFICHE DI CAPITOLATO

Decorazione interna con finitura acrilica all'acqua dall'aspetto dorato e argentato. Con residuo secco in peso pari a circa 40% ± 2, peso specifico di 1,00 ± 0,05 kg/l ed una resa teorica di 10 – 12 m<sup>2</sup>/l per strato.