



Nirvana

Effetto vellutato cangiante

Ucic



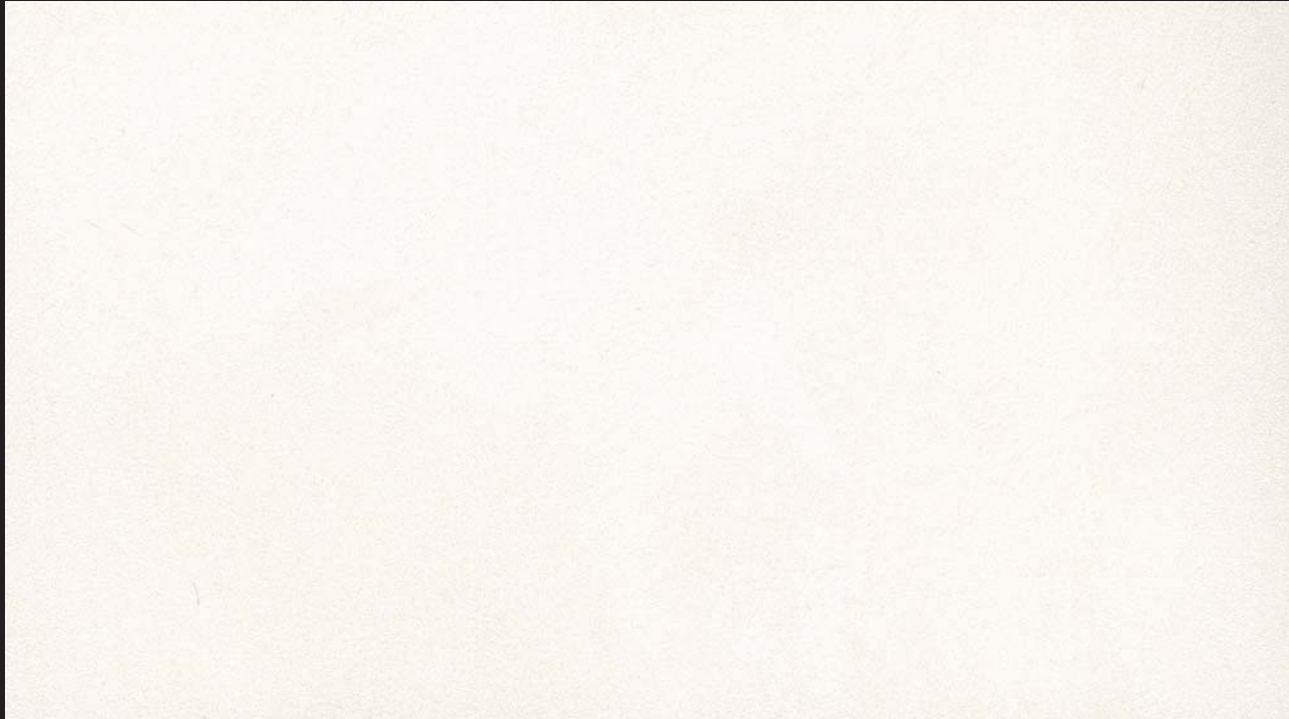
Nirvana[®]

Effetto vellutato cangiante

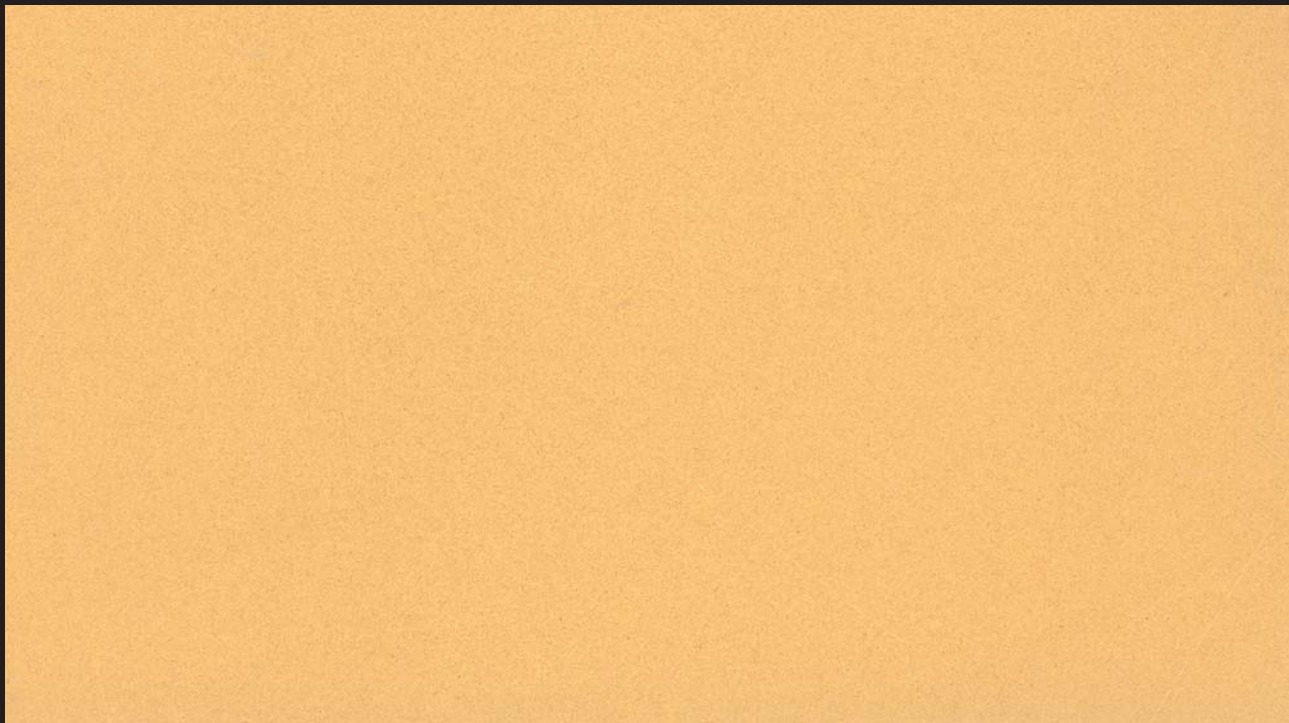


Nirvana®

Effetto vellutato cangiante



1 - NIRVANA ARGENTO/SILVER



2 - NIRVANA ORO/GOLD

Tutte le tinte della cartella sono state realizzate miscelando flaconi di TOTOCOLOR e STABILCOLOR (i nostri coloranti universali) con confezioni di 2,5 litri di NIRVANA ARGENTO.

All the tints shown have been realized by adding TOTOCOLOR and STABILCOLOR (our universal colorants) to 2,5 litre-packages of NIRVANA SILVER.



3 - 250 ml T25 + 15 ml T28



12 - 50 ml S2



4 - 250 ml S1



5 - 250 ml T25 + 100 ml S1



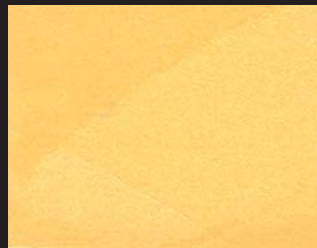
13 - 250 ml T25 + 50 ml S2



14 - 50 ml S1 + 250 ml T27



6 - 100 ml S1



7 - 250 ml T25 + 15 ml T27



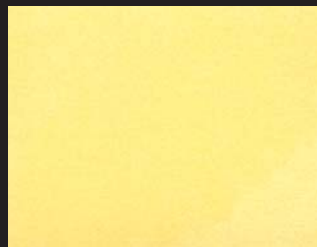
15 - 50 ml S1 + 100 ml T27



16 - 50 ml S1 + 15 ml T27



8 - 250 ml T25



9 - 100 ml T25



17 - 250 ml T27



18 - 100 ml T27



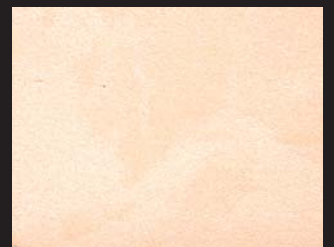
10 - 50 ml T25



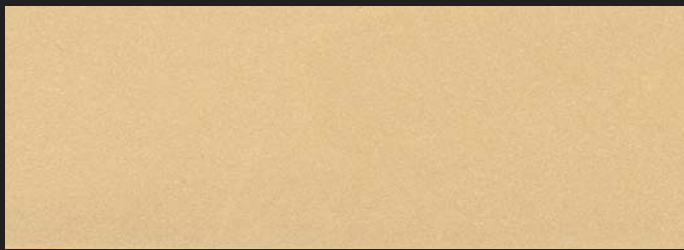
11 - 15 ml T25



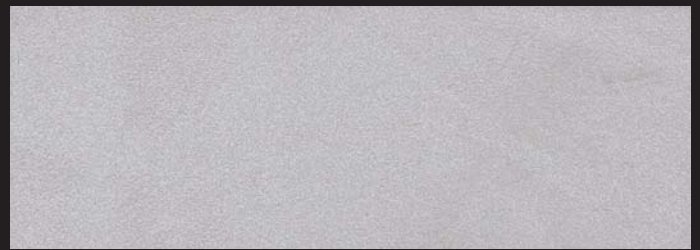
19 - 50 ml T27



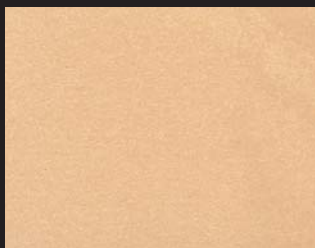
20 - 15 ml T27



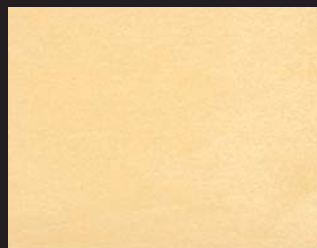
21 - 250 ml T25 + 50 ml S3



30 - 15 ml T24



22 - 250 ml T21



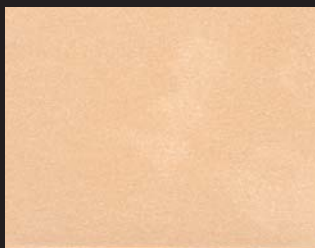
23 - 50 ml S1



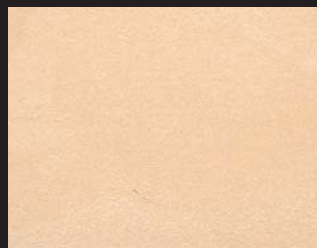
31 - 50 ml S5 + 50 ml T28



32 - 15 ml T22 + 15 ml T30



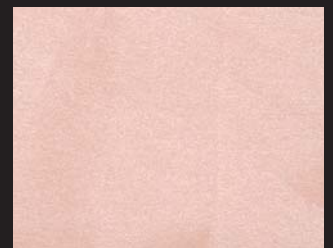
24 - 100 ml T21



25 - 50 ml T21



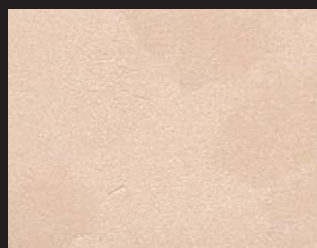
33 - 250 ml T22



34 - 50 ml T22



26 - 100 ml T27 + 15 ml T30



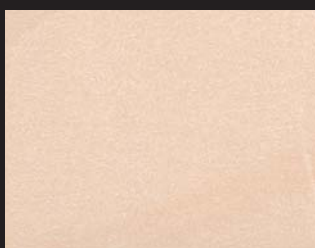
27 - 100 ml T23



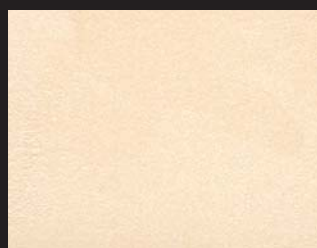
35 - 50 ml T28



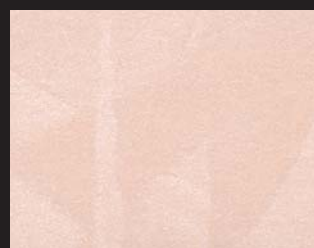
36 - 15 ml T28



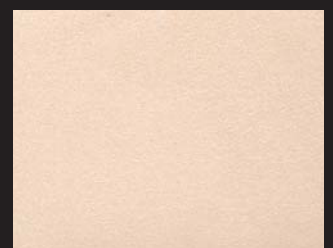
28 - 50 ml T23



29 - 15 ml T21



37 - 15 ml T22



38 - 15 ml T23



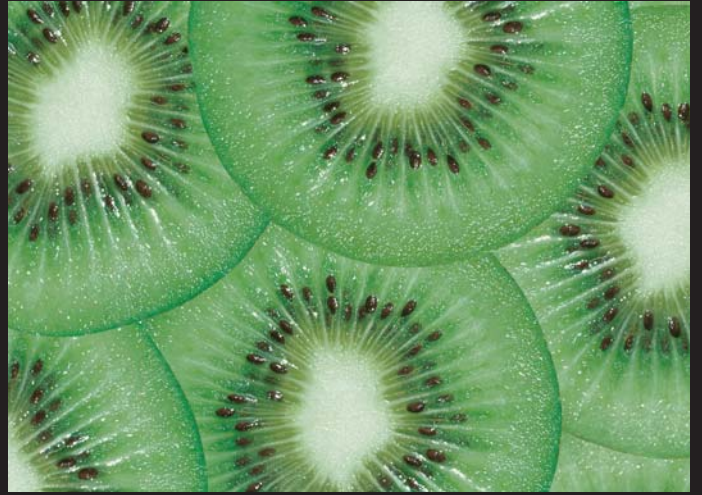
39 - 250 ml T30 + 15 ml T24



48 - 250 ml S6



40 - 250 ml S5



41 - 100 ml S5



42 - 50 ml S5



43 - 15 ml T21 + 15 ml T30



49 - 50 ml S5 + 50 ml T25



50 - 50 ml S6



44 - 250 ml T30



45 - 100 ml T30



51 - 100 ml T32



52 - 15 ml T32



46 - 50 ml T30



47 - 15 ml T30



53 - 250 ml T31



54 - 50 ml T31



55 - 15 ml T31



56 - 50 ml T21 + 15 ml T31

NIRVANA è un rivestimento acrilico a base acquosa che, grazie al suo contenuto di pigmenti metallizzati, permette di ottenere delle splendide finiture decorative adatte sia ad ambienti classici che ad ambienti dal moderno design. La speciale formulazione di NIRVANA consente, a seconda dell'angolazione della luce riflessa, di ottenere uno splendido effetto satinato/lucido simile a quello di un velluto cangiante. NIRVANA è un prodotto lavabile, di facile applicazione e adatto alla decorazione d'interni.

CARATTERISTICHE
I prodotti della linea NIRVANA sono:
DECORFONDO (fondo acrilico universale ad acqua per interni)
NIRVANA ARGENTO
NIRVANA ORO

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI
MURI PERFETTAMENTE LISCI: per ottenere risultati ottimali è necessario pulire accuratamente la superficie da trattare, asportando le vecchie pitture non perfettamente aderenti e applicando una passata del nostro primer per prodotti decorativi DECORPRIMER.
MURI IMPERFETTI E CON GROSSE IRREGOLARITÀ: è consigliabile rasare.

APPLICAZIONE
DI DECORFONDO
Applicare DECORFONDO tal quale in una mano con un rullo a pelo corto.
RENDIMENTO TEORICO
DI DECORFONDO: 10 mq/litro.

APPLICAZIONE DI NIRVANA
Quando DECORFONDO è ben asciutto applicare un leggero strato di NIRVANA (ARGENTO, ORO, o nella tinta prescelta) con frattazzo inox o con spatola di plastica, quindi lasciare ossidare per circa 5-10 minuti. Prima della completa essiccazione lisciare il prodotto a

frattazzo scarico (o a spatola scarica) con spatolate incrociate ed irregolari per ottenere l'effetto vellutato cangiante desiderato. La particolare formulazione di NIRVANA e la sua applicazione non creano problemi di giunte sulle pareti. La consistenza cremosa di NIRVANA consente di applicare il prodotto a rullo, a pennello e con i particolari attrezzi da decoratore per ottenere molti altri effetti decorativi.

DATI TECNICI DI DECORFONDO
RENDIMENTO TEORICO: 10 mq/litro.
PULIZIA ATTREZZI: acqua.
TEMPERATURA DI STOCCAGGIO: + 5°C ÷ 35°C.
SOVRAPPLICAZIONE: 4-6 ore a seconda della temperatura ambientale.

DATI TECNICI DI NIRVANA
RENDIMENTO TEORICO: 7-8 mq/litro.
PULIZIA ATTREZZI: acqua.
TEMPERATURA DI STOCCAGGIO: + 5°C ÷ 35°C.

COLORAZIONE DI NIRVANA
Con i nostri coloranti universali TOTOCOLOR e/o STABILCOLOR. La cartella tinte NIRVANA riproduce una parte delle centinaia di tinte ottenibili con questo sistema tintometrico portatile. Preparare la tonalità desiderata come indicato nella cartella e mescolare con l'agitatore prima dell'applicazione. Tutte le tinte della cartella sono state realizzate miscelando TOTOCOLOR e STABILCOLOR con confezioni di 2,5 litri di NIRVANA ARGENTO. Anche NIRVANA ORO si può colorare con i nostri coloranti. Tutte le tinte della cartella sono anche riproducibili con il sistema tintometrico UCIC "COLORDREAM".

NIRVANA is an acrylic, water-based coating that, thanks to its formulation based on metallic pigments, creates marvellous decorative finishes suitable for classic and modern interior decorations. The particular technological formula allows the achievement of a refined contrasting velvety effect depending on the angle of incident light. NIRVANA is a washable product, easy to apply and ideal to use for interior wall decorations.

FEATURES
The products of linea NIRVANA are:
DECORFONDO (universal water-based acrylic primer for internal use)
NIRVANA ARGENTO (SILVER)
NIRVANA ORO (GOLD)

SURFACE PREPARATION
FOR PERFECT FLAT WALLS: to obtain a perfect final result, it is necessary to clean carefully the surface, removing any old paints and any loose material (not perfectly adhered) and applying one coat of our acrylic primer DECORPRIMER.
FOR IMPERFECT WALLS WITH EVIDENT IRREGULARITIES: it is advisable to smooth the surface.

APPLICATION OF DECORFONDO
Apply DECORFONDO as supplied in one coat with short hair roller.
THEORETICAL COVERAGE OF DECORFONDO: 10 sqm/litre.

APPLICATION OF NIRVANA
When DECORFONDO is completely dried, apply a thin coat of NIRVANA (SILVER, GOLD, or the tint chosen) with a steel trowel or plastic spatula, then leave to oxidize for 5-10 minutes. Before the product dries, smooth the product with trowel (or

with spatula) in crossed and irregular coats to create the desired velvety effect. The application of NIRVANA doesn't give problems of joints on the wall. NIRVANA is easy to apply also by roller, brush or decoration tool to obtain many other decorative effects.

FEATURES OF DECORFONDO
THEORETICAL COVERAGE: 10 sqm/litre.
TOOLS CLEANING: water.
STORAGE TEMPERATURE: + 5°C ÷ 35°C.
OVERCOATING: 4-6 hours according to the environmental temperature.

FEATURES OF NIRVANA
THEORETICAL COVERAGE: 7-8 sqm/litre.
TOOLS CLEANING: water.
STORAGE TEMPERATURE: + 5°C ÷ 35°C.

TINTING METHODS FOR NIRVANA
With our universal colorants TOTOCOLOR and/or STABILCOLOR, the tint-card NIRVANA presents only a part of the numberless tints obtainable with this portable mixing system. Prepare the shade as indicated in the tint-card, then mix and stir with a mixer before the application. All the colours of the tint-card have been realized by adding TOTOCOLOR and STABILCOLOR to 2,5 litres-packages of NIRVANA SILVER. Also NIRVANA GOLD is suitable to be coloured with our colorants. All the tints shown can be also obtained with the UCIC tinting system "COLORDREAM".

TOTOCOLOR

Flaconi di 100 ml, 50 ml, 15 ml - Packages: 100 ml, 50 ml, 15 ml.



STABILCOLOR

Flaconi di 100 ml, 50 ml - Packages: 100 ml, 50 ml.

